

This question paper consists of 19 questions and 8 printed pages.

اس سوالنامے میں کل 19 سوالات اور 8 چھپے صفحات ہیں۔

Sl. No.

رول نمبر (ہندسوں میں)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Code No. 63/S/A/U

URDU  
(اردو)  
(206)

کوڈ نمبر

Set / سٹ **A**

رول نمبر (الفاظ میں)

امتحان کی تاریخ اور دن

نگراں امتحان کے دستخط 1.

2.

ہدایات:

- 1- طالب علم کو سوال نامے کے پہلے صفحہ پر اپنا رول نمبر لکھنا ضروری ہے۔
- 2- مہربانی کر کے اپنے سوال نامے کو جانچ لیں کہ تمام صفحات اور سوالات کی اتنی ہی تعداد ہے جتنی پہلے صفحہ کے سب سے اوپر چھپی ہے۔ اس بات کی بھی جانچ کر لیجیے کہ سوالات سیریز میں ہیں۔
- 3- طالب علم کو (A)، (B)، (C) اور (D) میں سے کوئی ایک جواب منتخب کرنا ہے اور الگ سے دیئے گئے جواب نامے میں اپنا صحیح جواب لکھنا ہے۔
- 4- معروضی سوالات کے ساتھ ساتھ سبھی سوالات کے جواب دیئے گئے وقت کے اندر دینے ہیں۔ معروضی سوالات کے لیے الگ سے وقت نہیں دیا جائے گا۔
- 5- طالب علم جوابی کاپی میں رول نمبر کے علاوہ اگر کوئی پہچان کا نشان یا اور کوئی ہدایت لکھتا ہے تو اسے امتحان سے خارج کر دیا جائے گا۔
- 6- اپنی جوابی کاپی پر سوال نامے کا کوڈ نمبر 63/S/A/U, Set-A کو لکھیے۔

Contd.....]



G-910

1

63/S/A/U-206-A]

**Unnati Educations**

**9899436384, 9654279279**

URDU  
(اردو)  
(206)

کل مارکس : 100

وقت : 3 گھنٹے

[6]

1- درجہ ذیل اشعار کی تشریح کیجئے اور شاعر کا نام بھی لکھیے

(i) تمناؤں میں الجھایا گیا ہوں

کھلونے دے کے بہلایا گیا ہوں

(ii) ہے جستجو کہ خوب سے ہے خوب تر کہاں

اب ٹھرتی ہے دیکھیے جا کر نظر کہاں

یا

درجہ ذیل شعری اقتباس کی تشریح کیجئے نظم اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔

خون اپنا ہو یا پرایا ہو

نسلِ آدم کا خون ہے آخر

جنگِ مشرق میں ہو کہ مغرب میں

امنِ عالم کا خون ہے آخر

بم گھروں پر گریں کے سرحد پر

روحِ تعمیر زخم کھاتی ہے

کھیت اپنے جبین کہ اوروں کے

زلسیت فاقوں سے تلملاتی ہے

Contd.....]



G-910

2

63/S/A/U-206-A]

**Unnati Educations**

**9899436384, 9654279279**

درجہ ذیل عبارت کو غور سے پڑھیے اور اس سے متعلق پوچھے گئے سوالوں کے جواب لکھیے۔

“اپریل کا مہینہ تھا بادام کی ڈالیاں پھولوں سے لد گئی تھیں اور ہوا میں بریلیٰ سنکی کے باوجود بہار کی لطافت آگئی تھی بلند و بالا تنگوں کے نیچے مچھلیں دوب پر کہیں کہیں برف کے ٹکڑے سپید پھولوں کی طرح کھلے ہوئے نظر آ رہے تھے۔ آگے ماہ تک یہ سپید پھول اسی دوب میں جذب ہو جائیں گے اور دوب کا رنگ گہرا سبز ہو جائے گا اور بادام کی شاخوں پر ہرے بادام پکھراج کے ٹکینوں کی طرح جھلملائیں گے اور نیلگوں پہاڑوں کے چہروں سے کھرا دور ہوتا جائے گا اور اس جھیل کے پُل پار پگڈنڈی کی خاک ملائم بھٹیروں کی جانی پہچانی با آ آ (آواز) سے جھنجھناٹھے گی“

(i) یہ عبارت کس سبق سے لی گئی ہے اور اس کا مصنف کون ہے؟

(ii) کس مہینے کی کیفیت بیان کی گئی ہے؟

(iii) بادام کی شاخوں پر ہرے بادام کس کی طرح جھلملائیں گے؟

(iv) کب دوب کا رنگ گہرا سبز ہو جائے گا؟

یا

”ایران کے آریہ اور ہندوستان کے آریہ دو ہزار سال قریب ایک دوسرے سے الگ رہنے کے بعد پھر ایک دوسرے سے ملے تھے اور انھیں دوسرے کو سمجھنے میں دیر نہ لگی۔ یہی وجہ ہے کہ ان میں مذہب یا تہذیب کی بنیاد پر کبھی آپس میں جھگڑے نہیں ہوئے۔ ہندوستانی تہذیب سے ان قدروں کا ارتقاء مراد ہے۔ جو ہندوستان میں بسنے والی مختلف قوموں اور مذہبوں نے پانچ ہزار سال میں دنیا کے سامنے پیش کیا ہے۔ اگر مسلمانوں اور ہندوؤں کا ایک گروہ اسے تسلیم نہیں کرتا تو اس سے تاریخی حقیقتیں بدل نہیں سکتیں۔ اگر کچھ نے قومی وحدت اور مشترک تہذیب کو نہیں مانا تو اس سے علمی تحقیق کے نتائج غلط ثابت نہیں ہو سکتے“

(i) اس عبارت کے سبق اور اس کے مصنف کا نام لکھیے

(ii) کن میں کبھی مذہب یا تہذیب کی بنیادی پر آپس میں جھگڑے نہیں ہوئے؟

(iii) ہندوستانی تہذیب سے کیا مراد ہے؟

(iv) نیچے دیئے گئے الفاظ کے معنی لکھیے

(a) قومی وحدت

(b) مشترک تہذیب



3. غزل اور نظم کا بنیادی فرق بتائیے [4]

یا  
مرثیہ کی تعریف لکھیے اور اردو کے دو مشہور مرثیہ گو شعراء کے نام بھی لکھیے۔

4. ڈرامہ کی تعریف لکھیے اور اس کے اجزائے ترکیبی بھی بتائیے [4]

یا  
لوک کہانی کسے کہتے ہیں؟ آپ کے کورس میں پنچ تنتر کی جو کہانی شامل ہے اس کا نام لکھیے

5. درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر سیر حاصل مضمون لکھیے۔ [10]

- |                        |                                |
|------------------------|--------------------------------|
| (i) عید الفطر          | (ii) جہیز ایک لعنت             |
| (iii) ماحولیاتی آلودگی | (iv) قومی یکجہتی: وقت کی ضرورت |
| (v) صبح کی سیر         |                                |

6. کورنا کے خطرات کے مد نظر اس دیوالی پر گھر نہ آنے کی اطلاع دینے کے لیے اپنے والد محترم کو ایک خط لکھیے [8]

یا  
کورنا مثبت تحقیق ہونے کی صورت میں چودہ دن قرنطین رہنے کے لیے اپنے محکمہ کے افسر اعلیٰ کو درخواست لکھیے

7. کمپوٹر کی تعریف لکھیے اور اس کے تین استعمال بتائیے [5]

یا  
ماس میڈیا کی تعریف لکھیے اور اس کی قسمیں بھی بتائیے



8. شہر یار کی غزل گوئی کی خصوصیات لکھیے [4]
- یا  
”نظیر اکبر آبادی کی عوامی شاعری“ پر چند جملے تحریر کیجئے
9. آپ کے کورس میں شامل نظیر اکبر آبادی کی نظم کا نام [3]  
”آدمی نامہ“ کیوں رکھا گیا ہے؟
10. میر تقی میر کے انداز بیان پر چند جملے لکھیے [3]
11. صالحہ عابد حسین کی افسانہ نگاری پر مختصر نوٹ لکھیے [4]  
یا  
”غالب نے مراسلے کو مکالمہ بنا دیا“ تبصرہ کیجئے
12. اصلی نیکی اور بھلائی کیا ہے؟ [3]
13. کسی ڈرامے کو کامیابی سے اسٹیج کرنے کے لیے کن باتوں کا خیال رکھنا چاہیے [3]
14. اردو کی معکونی آوازیں کون کون سی ہیں [3]
15. افسانہ ”عمید گاہ“ کا مرکزی خیال لکھیے [3]
16. مرکب الفاظ کسے کہتے ہیں۔ اضافت لگا کر تین مرکب الفاظ بنائیے۔ [3]
17. تمثیل کیا ہے۔ [3]
18. تشبیہ کی تعریف لکھیے اور مثال بھی دیجئے۔ [3]



[20 × 1 = 20]

19. نیچے دیئے گئے ہر سوال کے چار متبادل جوابات دیے گئے ہیں

ان میں سے صحیح جواب چن کر اپنی کاپی میں لکھیے

(i) دہن پاس آ کر بھی واپس کیوں چلی گئی \_\_\_\_\_

(A) کیونکہ وہ انسان نہیں تھی

(B) وہ آسمانوں پر رہتی تھی

(C) بوڑھے نے قوم کی بھلائی کا کوئی کام نہیں کیا تھا

(D) بوڑھے نے ثواب کی نیت سے نیک کام کیے تھے

(ii) جس محبت کی بنیاد ایک اتفاق اور غلط فہمی پر ہو وہ \_\_\_\_\_

(A) وہ ہمیشہ قائم رہتی ہے (B) جلد ختم ہو جاتی ہے

(C) محبت ہوتی ہی نہیں (D) ان میں سے کوئی نہیں

(iii) مضمون نویسی کی سب سے آسان قسم کون سی ہے؟

(A) بیانیہ (B) تاثراتی

(C) تفصیلی (D) نظریاتی

(iv) بندرا بن کس جگہ ہے؟

(A) اتر پردیش (B) مدھیہ پردیش

(C) آندھرا پردیش (D) پنجاب

(v) جوگن کی بین سن کر چاندنی \_\_\_\_\_

(A) غائب ہو گئی (B) مدھم ہو گئی

(C) مدہوش ہو گئی (D) زیادہ ہو گئی

(vi) حضرت اماسین کی گردن اپنے خنجر سے کس نے کاٹی؟

(A) سنان بن انس (B) شمر

(C) یزید (D) جعفر

Contd.....]



G-910

6

63/S/A/U-206-A]

**Unnati Educations**

**9899436384, 9654279279**

(vii) مکالمہ کسے کہتے ہیں؟

(A) ایسی بات چیت جس سے عمل اور ردِ عمل بھی ظاہر ہو

(B) ایسی بات جس میں ہسنے ہسنانے کا پہلو ہو

(C) ایسی بات جس میں ماں باپ کی نصیحت ہو

(D) ان میں سے کوئی نہیں

(viii) ”آپ کی بلا سے“ کا مطلب ہے \_\_\_\_\_

(A) آپ کو پریشانی ہوگی (B) آپ کی اجازت سے

(C) آپ کا اس سے کوئی تعلق نہیں (D) آپ کی خوشی کے ساتھ

(ix) ”ارے یہ کیا!“ میں علامت (!) کو کیا کہتے ہیں؟

(A) ندائیہ نشان (B) فجائیہ نشان

(C) سوالیہ نشان (D) استعجابیہ نشان

(x) ”ایک آدھ اخبار“ کا مطلب ہے۔

(A) ایک اخبار (B) ڈیڑھ اخبار

(C) آدھا اخبار (D) کچھ اخبار

(xi) کہاں سے کس \_\_\_\_\_ لایا گیا ہوں

مذکرہ بالا مصرع کو پُر کیجئے

(A) مقام (B) جگہ

(C) لیے (D) پر

(xii) آنٹی نے ذرا \_\_\_\_\_ نظروں سے اسے دیکھا

(A) ٹیڑھی (B) سیدھی (C) ترچھی (D) بھرپور

(xiii) ”ساغر ذرا سا گویا مجھ کو جہاں نما ہو“ اس مصرع میں

کس صنعت کا استعمال کیا گیا ہے

(A) تشبیہ (B) تلمیح (C) پیکر (D) ایہام



(xiv) تجارتی خط میں کمپنی کا نام و پتہ \_\_\_\_\_ لکھا جاتا ہے

(A) اوپر (B) نیچے (C) درمیان میں (D) آخر میں

(xv) کلام میں محاوروں کا زیادہ استعمال کرنا کس بات کی دلیل ہے؟

(A) زیادہ محاورے جاننے کی (B) بامحاورہ کلام لکھنے کی  
(C) کلام پر قدرت رکھنے کی (D) محاوروں کے معنی جاننے کی

(xvi) سہل ممتنع سے کیا مراد ہے؟

(A) سادہ

(B) معنی خیز ہو

(C) سادہ ہو، بحر چھوٹی ہو، خیال انگریز ہو اس کی نثر کرنا آسان نہ ہو

(D) ان میں سے کوئی نہیں

(xvii) بار بار اس کے درپہ جاتا ہوں

حالت اب اضطراب کی سی ہے

اس شعر میں کون سی صنعت استعمال ہوئی ہے

(A) صنعت تکرار (B) استعارہ (C) مجاز مرسل (D) ایہام

(xviii) واقعات کے ہر چھوٹے بڑے پہلو کو بیان کرنے کو کیا کہتے ہیں؟

(A) تشبیہ (B) استعارہ (C) جزئیات نگاری (D) مکالمہ نگاری

(xix) ریڈیو کے والو (valve) اور مقناطیسی پرزوں کو استعمال کر کے کونارڈ زوسے

(Konard Zuse) نے کیا کہا؟

(A) پہلی دفعہ ایک کمپیوٹر بنایا (B) پہلی دفعہ ایک ٹیپ ریکارڈر بنایا

(C) پہلی دفعہ ایک کیسیٹ بنایا (D) ان میں سے کوئی نہیں

(xx) آج کل کس کسب سے طاقتور میڈیا مانا جاتا ہے

(A) پرنٹ میڈیا کو (B) براڈ کاسٹ میڈیا کو

(C) سوشل میڈیا کو (D) ان میں سے کوئی نہیں

✓ ✓ ✓ ✓

